

Repertoire list

Roles ready to jump in:

Brangäne - Tristan und Isolde
Frica, Waltraute, Siegrune, Roßweiße - Walküre
Charlotte - Werther
La Cenerentola - title role
Written on Skin - Marie/2. Ange
Dorabella - Così fan tutte
2. Dame - Zauberflöte

All roles already sung on stage:

Christoph Willibald Gluck

Orphée (title role)

Wolfgang Amadeus Mozart:

Dorabella/Così fan tutte
Cherubino/Le Nozze di Figaro
Marcellina/Le Nozze di Figaro
2., 3. Dame/Zauberflöte
Ramiro/La finta giardinera
Eugenia/Lo sposo deluso
Auretta/L'oca del Cairo

Gioachino Rossini

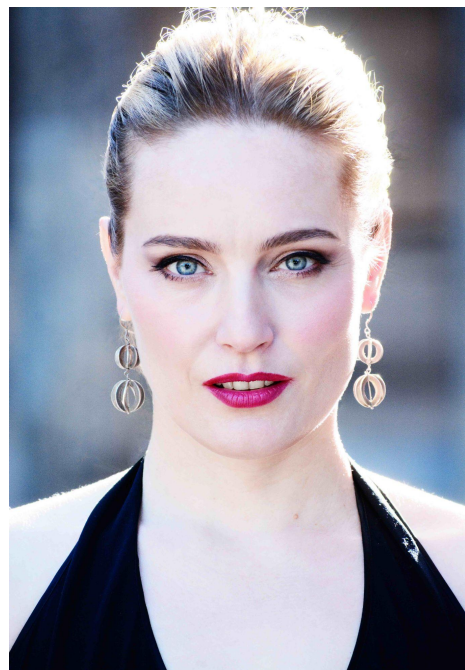
Angelina/Cenerentola
Rosina/Barbière
Zulma/L'italiana in Algeri
Semiramide (title role)

Georges Bizet

Mercédès/Carmen
Carmen

Jules Massenet

Charlotte/Werther



Albert Lortzing

Nanette/Der Wildschütz

Giuseppe Verdi

Flora Bervoix/La Traviata
Emilia/Otello
Viclinda/I Lombardi
Maddalena/Rigoletto
Contralto/Messa da Requiem

Richard Wagner

3. Blumenmädchen 1. Gr./Parsifal
Waltraute/Walküre
Roßweiße/Walküre
Siegrune/Walküre
Fricka/Walküre
Brangäne/Tristan und Isolde

Franz von Suppé Ganymed/Die schöne Galathée

Jacques Offenbach

Fragoletto/Les Brigands

Bedrich Smetana

Ludmila/Prodana nevesta

Engelbert Humperdinck

Hänsel/Hänsel und Gretel

Leoš Janáček

Karolka/Jenufa

Giacomo Puccini

La Ciesca/Gianni Schicchi

La suora zelatrice/Suor Angelica

Pietro Mascagni

Lola/Cavalleria rusticana

Richard Strauss

Ein Page der Herodias/Salome

Johann Strauß

Prinz Orlofsky/Die Fledermaus

Ralph Benatzky

Dolly Fleuriot/Meine Schwester und ich

Paul Hindemith

Klementia/Sancta Susanna

Francis Poulenc

Mère Marie/Les Dialogues de Carmélites

Kurt Weill

Zweite Verkäuferin/Der Silbersee

Gian Carlo Menotti

Secretary/The Consul

Benjamin Britten

Hippolyta/A Midsummernight`s Dream

Hans Werner Henze

2. Hofdame/Der Prinz von Homburg

Jerry Bock

Hodel/Anatevka

George Benjamin

Second Angel / Marie/Written on Skin